SAISON MUSICALE 2009-2010 DU MUSÉE DE L'ARMÉE
en l'Hôtel National des Invalides

Sous le haut patronage de
l'Ambassade de Turquie en France

Dans le cadre
de la
Saison de la Turquie en France
(Juillet 2009-Mars 2010)

Commissaire général français
Monsieur Stanislas PIERRET

Commissaire général turc
Monsieur Görgün TANER

Sous l'égide et avec le soutien
de
CULTURESFRANCE

Vendredi 19 mars 2010, à 12h15
Grand Salon

Récital

Furkan ÖZYAZICI YAZICI

Piano

Furkan ÖZYAZICI, piano

Pianiste prodige né en 1987, Il étudie au conservatoire d'Istanbul et suit les classes de Meral Yapali. Furkan ÖZYAZICI se perfectionne aujourd'hui au Conservatoire Tchaikovsky de Moscou sous la supérvision de Andrei Diev. Il a travaillé avec des nombreux pianistes et pédagogues comme Andrei Diev , Emanuel Ax, Vitaly Margulis, Vassily Lobanov , Michelle Campanella , Diane Andersen , Marcella Crudeli et Dmitri Alexeev. Il a reçu la médaille de bronze du Concours International de Piano Chopin d'Asie en 2006 (les 1er et 2nd prix n'ayant pas été décernés), le "Grand Prix" et le "Prix spécial de la Fondation AKIL KOCI" lors du concours "EMCY Ars-Kosova". Il participera au prochain Festival international de Musique d'Istanbul (2010).

La Saison de la Turquie en France
juillet 2009 – mars 2010

A travers une programmation de plus de 400 événements proposée sur tout le territoire français, la Saison de la Turquie entend durant neuf mois donner à voir la diversité culturelle de la Turquie,.
Elle embrasse l'ensemble du champ artistique, économique et intellectuel avec des expositions patrimoniales, d'art contemporain, d'architecture et de photographie ; des spectacles de théâtre, de danse et d'arts de la rue ; des concerts de musique classique et contemporaine ; des événements célébrant le cinéma, des débats d'idées, des projets de coopération éducative et de nombreuses manifestations littéraires.
www.saisondelaturquie.fr **Un Hiver turc à Paris…** , cycle de concerts et récitals **28 Janvier – 26 mars 2010**

Un voyage d'Est en Ouest avec les musiciens turcs les plus renommés, au grès de chefs-d'œuvre universels et d'escales à la découverte des compositeurs turcs contemporains.

- **Toros Can** / piano/ 28 janvier / 20h/ Cathédrale Saint-Louis des Invalides/ avec l'Orchestre symphonique de la Garde républicaine ;
- **Begüm Celebioğlu et le Trio Istanbul** / piano, violon, violoncelle/ 5 février/ 20h/ Salle Cortot ;
- **Sefika Kutluer** / flûte/ 5 mars / 20h/ Eglise Saint-Honoré d'Eylau/ avec l'orchestre Sinfonietta & Erol Erdinç et 8 mars/ 20h/ Salle Cortot/ avec Cana Gürmen-piano ;
- **Çağ Erçağ** et **Muhiddin Dürrüoğlu** / violoncelle et piano/ 12 mars/ 20h / Grand salon des Invalides ;
- **Furkan Özyazici** / piano/ 19 mars/ 12h15/ Grand salon des Invalides;
- **Ahmet Kanneci** / guitare/ 26 mars/ 20h/ Grand salon des Invalides.

Renseignements : http://www.saisondelaturquie.fr/-musique-classique-.html
Concerts des Invalides : 01 44 42 35 07
Concerts de la Salle Cortot et de l'Eglise Saint-Honoré d'Eylau : 01 40 35 71 56

PROGRAMME

Jean-Sébastien BACH
(1685-1750)

Suite anglaise n° 3, BWV 808

- **Prélude**
- **Allemande**
- **Courante**
- **Sarabande - Gavotte**
- **Gigue**

Franz Joseph HAYDN
(1732-1809)

Sonate pour piano, Hob. XVI/52

- **Allegro**
- **Adagio**
- **Finale : Presto**

Frédéric CHOPIN
(1810-1849)

2e Ballade, opus 38

Franz LISZT
(1811-1886)

Méphisto - Valse n° 1

Nazim HIDAYETOGLU BAGIROV
(né en 1965)

Pièces pour piano (1997)

- **Song**
- **Dance**
- **Woodpecker**
- **Piece**